**РЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА**

учащихся ДМШ, ДШИ, ССУЗов и учреждений культуры и искусства

по профилю

**«сольное пение»**

Тольятти, 01-02 апреля 2022 г.

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

***Народное пение***

*Сольное исполнительство*

**Возрастные группы:**

*1 категория* – учащиеся до 9 лет включительно

*2 категория* – учащиеся от 10 до 13 лет включительно

*3 категория* – учащиеся от 14 до 16 лет включительно

*4 категория* - студенты 1-2 курсов СПО

*5 категория* - студенты 3-4 курсов СПО

Требования к репертуару: две разнохарактерные, разножанровые песни – a'cappella (для старшей и средней групп обязательно, для младших по желанию) и с сопровождением акустических инструментов. Регламент выступления: не более 6 мин.

*Фольклорный ансамбль*

**Возрастные группы:**

*1 категория* – учащиеся до 9 лет включительно

*2 категория* – учащиеся от 10 до 13 лет включительно

*3 категория* – учащиеся от 14 до 16 лет включительно

*4 категория* - студенты 1-2 курсов СПО

*5 категория* - студенты 3-4 курсов СПО

Конкурсное выступление может содержать 3-4 песни разных жанров, приветствуется исполнение a'cappella.

Выступление ансамбля может объединятся единым замыслом в театрально-сценической форме, с использованием песенного материала различных народных обрядов.

Регламент выступления: до 10 мин.

*Академический вокал*

**Возрастные группы:**

*1 категория* – учащиеся до 8 лет включительно

*2 категория* – учащиеся от 9 до 11 лет включительно

*3 категория* – учащиеся от 12 до 14 лет включительно

*4 категория* - студенты 1-2 курсов СПО

*5 категория* - студенты 3-4 курсов СПО

Программные требования:

*1категория*- два разнохарактерных произведения

*2категория*- произведение композитора-классика, произведение по выбору

*3категория*- произведение композитора-классика, народная песня в академической обработке

*4 категория* -ария русского или зарубежного композитора XVII-XXI вв., романс русского или зарубежного композитора-классика,

*5 категория* -ария русского или зарубежного композитора XVII-XXI вв., романс русского или зарубежного композитора-классика, народная песня в академической обработке

Хронометраж до 15 минут.

***Эстрадный вокал, Ударные инструменты***

Форма участия: соло, дуэт, трио, ансамбль.

Возрастные группы

*1 категория*- Дошкольный возраст - 5-6 лет

*2 категория* – учащиеся от 7 до 9 лет включительно

*3 категория* – учащиеся от 10 до 12 лет включительно

*4 категория* – учащиеся от 13 до 15 лет включительно

*5 категория* – учащиеся от 16 до 18 лет включительно

*6 категория* – студенты 1-2 курсов СПО

*7 категория* – студенты 3-4 курсов СПО

*8 категория* – Смешанная группа (для ансамблей)

Программные требования

**Вокал.**

Каждый конкурсант имеет право участвовать в нескольких номинациях (каждая номинация оплачивается отдельно).  В основной номинации каждый **солист, ансамбль (дуэт, трио)** исполняет **ОДНУ**-**ДВЕ** разнохарактерные песни, каждая не более 4 минут. В исполнении дуэтов, трио, ансамблей не допускается использование бэк-вокала в фонограмме; в сольном исполнении бэк-вокал допускается, без дублирования основной партии («дабл-трек», «караоке»).

**Ударные инструменты.**

Каждый конкурсант исполняет два произведения на ударной установке без сопровождения, или в сопровождении минусовой фонограммы.

Хронометраж до 15 минут

**Технические требования:**

Носителями фонограмм являются ФЛЭШ-НОСИТЕЛИ  (с указанием коллектива, исполнителя, названия произведения, номера трека).